

NEROCAFFÈ (BIOGRAFIA)

La storia dei **NEROCAFFÈ** inizia nel gennaio 2010. Il progetto artistico, dedicato alla musica italiana d'autore, prevede un concetto universale di musica nel quale i cinque musicisti si identificano. All'interno di questa linea artistica il principio di contaminazione musicale diviene un elemento ricorrente prima, ed essenziale poi, dell'identità della band. Il repertorio si basa prevalentemente sulla musica di Renato Carosone e sulla rivisitazione di grandi classici della tradizione italiana, scritti o interpretati da artisti come Domenico Modugno, Fred Buscaglione, Antonio De Curtis, Giorgio Gaber, Claudio Mattone, Armando Trovajoli, Nicola Piovani ed Ennio Morricone.

Attraverso un intenso lavoro di arrangiamento dei brani, la band inserisce nelle strutture musicali citazioni e riferimenti alla musica da film, pop e jazz. Grazie alle esibizioni nei club, nei teatri e nelle radio della penisola, la band si fa notare ed apprezzare per quelle che sono le sue principali peculiarità: originalità, capacità, ed una certa ricercatezza che sia però facilmente fruibile.

Il 2011 si segnala come un anno importante, perché segna il debutto della band all'estero. I primi concerti tenutisi a Bruxelles (dove torneranno anche l'anno seguente), donano una dimensione internazionale al gruppo, oltre a testimoniare che i NEROCAFFÈ entrano a far parte di quel ristretto numero di artisti che hanno il privilegio di rappresentare la cultura italiana all'estero. Conseguenza di ciò è l'invito del Principe **Alberto di Monaco** al Gran Galà della Croix Rouge Monegasque, tenutosi nello splendido scenario della "Salle des Etoiles" dello Sporting Club di Montecarlo, nell'agosto del 2013, dove si esibiscono aprendo il concerto di **Eros Ramazzotti** e **Bob Sinclar**.

Parallelamente all'attività live, si completa la produzione del primo disco della band (intitolato Renato Carosone Tribute), ma cosa più importante nasce un suono, una identità... nasce NEROCAFFÈ'

Nel 2016 debuttano presso il Teatro Sistina di Roma, con lo spettacolo "Carosone e dintorni..." (per l'occasione registrato dal vivo su DVD), riscuotendo un grande successo.

Nel 2021 Radio Vaticana dedica quattro puntate, della durata di un'ora ciascuna, all'intera produzione musicale dei NEROCAFFÈ.

A febbraio 2022 esce il **primo album dal vivo** della band, intitolato "Carosone e dintorni...Live al Teatro Sistina". Segue, sempre nello stesso anno (luglio), il **secondo album dal vivo** "Carosone e dintorni...ATTO SECONDO, Live al Teatro Sistina". Entrambi prodotti dalla FM Records di Alessandro Pinnelli, gli album sono presenti sulle principali piattaforme digitali (Spotify, Amazon Music, AppleMusic, Deezer).

LINE UP: **Claudio Compagno** Voce - **Andrea Di Pilla** Tromba e Flicorno - **Alessio Scialò** Pianoforte
Francesco Saverio Capo Basso Elettrico e Contrabbasso - **Massimo Rosari** Batteria.

Claudio, Andrea, Alessio, Saverio e Massimo si esibiscono presso i maggiori teatri italiani ed europei quali: Parco della Musica e Teatro Sistina (Roma), Teatro degli Arcimboldi (Milano), Arena di Verona, Regio di Parma, Sferisterio (Macerata), Sala Nervi (Città del Vaticano), Ahoy Arena (Rotterdam), AFAS Live (Amsterdam), Teatro de La Luz (Madrid), Martini Plaza (Groningen), World Forum (Den Haag), Musical Dome (Colonia), LAC (Lugano). Numerose anche le collaborazioni con artisti come: Ted Neeley, Yvonne Elliman, Barry Dannen, Gigi Proietti, Gino Paoli, Max Gazzè, Mario Venuti, Simona Bencini, Niccolò Fabi, Inti Illimani, Elisa, Paola e Chiara, Siria, Mike Francis, Alan Sorrenti, Ron, Roberto Kunstler, Franco Califano, Katia Ricciarelli, Bruno Biriaco, Tiziana Rivale, Jackson Browne, Alberto Fortis, Serena Autieri, Marco Morandi, Stefano Masciarelli, Demo Morselli, Herbie Goins, Don Backy, Grazia Di Michele, Negrita, Luca Sapio, Artù ed altri (fonte: www.nerocaffeband.com)



LO SPETTACOLO

I NEROCAFFÈ offrono uno spettacolo elegante e di sicuro impatto emotivo, ricreando le tipiche atmosfere e suggestioni, che hanno fatto apprezzare la musica italiana d'autore in tutto il mondo.

Intitolato **“Carosone e dintorni...”** lo show ripercorre la vita musicale di Renato Carosone, pianista e compositore di livello assoluto, che ha contribuito notevolmente alla diffusione di quella tradizione musicale italiana fatta di sentimento, passione ed ironia.

Fanno da cornice alla musica di Carosone, in una sorta di immaginario viaggio nel tempo ricco di aneddoti, curiosità e musica, altri famosissimi brani di Domenico Modugno, Fred Buscaglione, Giorgio Gaber, Charles Trenet, Claudio Mattone, Antonio De Curtis, Armando Trovajoli, Nicola Piovani ed Ennio Morricone.

I cinque musicisti restano sempre in contatto con il pubblico, mediante un piacevole dialogo che si fonde con la classica presentazione dei brani. Citazioni e riferimenti a generi differenti come il pop, il jazz e la musica da film, rappresentano il tratto distintivo dei NEROCAFFÈ rendendo il loro repertorio un apprezzato crossover.

“Carosone e dintorni...”



Teatro Sistina, Roma

Contatti

Email: andreadeep@tiscali.it

Phone: +39 3473510593



REPERTORIO

NOSTALGIA IN TIMES SQUARE (Charles Mingus)
CHELLALLA' (Bertini - Di Paola)
TU SI NA COSA GRANDE (Modugno)
MAMBO ITALIANO (Anonimo - Merrill)
LUNA ROSSA (Vian - De Crescenzo)
A CITTA' E PULLECENELLA + REPRISE (C. Mattone)
PASQUALINO MARAJAH (Modugno)
TORERO (Nisa - Carosone)
GUARDA CHE LUNA (Buscaglione)
GUAGLIONE (Nisa - G. Fanciulli)
CARAVAN PETROL (Nisa - Carosone)
TAMMURRIATA NERA (Nicolardi - Mario)
O SARRACINO (Nisa - Carosone)
BOUM (C. Trenet)
CHE COS'E' L'AMOR (V. Capossela)
CHE COSA C'E' (G. Paoli)

A SONNAMBULA (Alfieri – Pisano)
PIGLIATE NA PASTIGLIA (Nisa – Carosone)
IO MAMMETA E TU (Modugno)
TU VUO' FA L'AMERICANO (Nisa – Carosone)
SMILE, LA VITA È BELLA (Piovani)
MARUZZELLA (Carosone – Bonagura)
TORPEDO BLU (Gaber)
MALAFEMMENA (De Curtis)
T'È PIACIUTA (Capillo -Rendine)
CARINA (Testa – Lojacono)
PICCOLISSIMA SERENATA (Ferrio – Amurri)
NEL BLU DIPINTO DI BLU (Migliacci – Modugno)
ED IO TRA DI VOI (Aznavour)
LOVE CIRCLE (Morricone)
SE TELEFONANDO (Morricone)
ROMA NUN FA LA STUPIDA STASERA (Trovajoli)

and many others...

Contatti

Email: andreadeep@tiscali.it

Phone: +39 3473510593

DICONO DI NOI



Un gruppo di giovani musicisti si unisce e decide di riproporre le canzoni di un grande della canzone italiana... tale Carosone. E chi non lo conosce? È famoso in tutto il mondo. Artista prolifico che ha saputo inanellare un successo dietro l'altro, ma riproporre queste chicche senza infastidire chi conoscendo l'originale non gridi allo scandalo è difficile. L'umiltà e la coerenza musicale di questi quattro musicisti mi ha subito conquistato lasciandomi incollato alla sedia ad ascoltarli. Il gruppo è composto da batteria, basso, tromba, pianoforte e voce. È quindi assolutamente essenziale, e non si sente la mancanza della chitarra che pure con Carosone aveva un discreto rilievo. Essere così pochi non permette imprecisioni o sbavature per qualsiasi elemento poiché si è costantemente "scoperti". L'originalità nell'approccio di ogni brano mette in risalto una conoscenza musicale non indifferente che, non tradendo mai l'opera iniziale, dà vita ad una "composizione laterale" che accoppiandosi all'originale ne accentua i pregi senza essere mai invadente. Quello che personalmente mi ha colpito sono infatti gli arrangiamenti, tutti, dalla prima all'ultima nota. Quante volte ci capita di sentire "rivisitazioni" dove la melodia è stravolta, squadrata e gli accordi sono cambiati senza un disegno equilibrato né senso logico. Con i NEROCAFFÈ questo non accade perché ogni nota è messa al posto giusto, e pur nella sua diversità ci fa ricordare l'originale senza farcelo rimpiangere. Non so se questo li aiuterà, ma io sono un loro grande fan.

M° Gianni Mazza
(Musicista e Compositore)



"Quello che stanno facendo i NEROCAFFÈ è dare grande dignità al patrimonio musicale italiano. Questo materiale ha ancora bisogno di essere conosciuto dalle nuove generazioni. Per chi invece conosce questi brani è una opportunità di apprezzarli con degli arrangiamenti curati ed un cantante che regge magnificamente tutto questo lavoro. Credo che il nostro patrimonio vada sempre comunque protetto in maniera così professionale".

Grazia Di Michele
(Cantautrice - Attrice)



"I NEROCAFFÈ hanno cercato una strada alternativa, che rivalorizza le canzoni italiane del tempo che fu. Penso che ciò possa essere apprezzato da un pubblico giovane oltre che, ovviamente, da quello di una certa età".

Don Backy
(Cantautore)



"Musicisti straordinari e grandissimi professionisti, faremo cose insieme".

Roberta Ammendola
(Giornalista e Conduttrice RAI)



C'è chi le cose le vede sempre dallo stesso punto di vista e quindi continua a vederle e a farle vedere sempre allo stesso modo. C'è invece chi prova a guardarle e a farle guardare secondo una diversa visuale e così, usando magari un tipo di prospettiva che si discosti un poco dalla solita, riesce a rinnovarne l'immagine e ad esaltarne aspetti che normalmente passerebbero inosservati, come invece purtroppo accade quando l'abitudine smorza la curiosità e appanna lo spirito di osservazione. Capita allora di sentirsi come un po' assonnati e così, quando le idee si impigriscono, non resta altro da fare che bere un caffè, caldo nero e forte, che rinfranchi lo spirito e riesca a stuzzicare la fantasia fino a metterci in condizione di

riconsiderare in maniera totalmente nuova una idea di qualche tipo, magari anche in modo sorridente e spiritoso, pur senza dover necessariamente arrivare a produrre una caricatura del concetto dal quale si è partiti. Quando poi il Nerocaffè è, fuor di metafora, un'orchestra "ristretta" all'essenziale, ma ben "miscelata" e "tosta", ecco come il sapore di canzoni il ricordo delle quali è impresso nella nostra memoria proprio come il profumo del caffè appena fatto, possa riuscire a rinnovarsi pur mantenendone inalterato il gusto originale e permettendoci di apprezzare quelle stesse canzoni come se le ascoltassimo per la prima volta. Assistendo ad uno spettacolo di questo quartetto musicale agile e pieno d'estro, viene quasi da immaginare gli autori di 'A Sonnambula, Luna Rossa, Malafemmena, Tamurriata Nera e di tanti altri capolavori della canzone napoletana sorridere compiaciuti e positivamente sorpresi, mentre i componenti di Nerocaffè mettono in opera arrangiamenti nei quali gli usuali ruoli dei singoli strumenti vengono spesso scambiati e riassegnati e nei quali citazioni musicali di ogni genere danno luogo ad una rilettura giocosa e comunque mai forzata né tanto meno irriverente di canzoni che, a causa del loro valore artistico, son tutte molto ben impresse nella memoria di più di una generazione di ascoltatori, italiani e non solo. Rivestite da questo nuovo abito musicale, così ridisegnato e ristrutturato, le melodie vengono comunque riproposte nella loro forma originale, offrendo in tal modo al pubblico presente in sala l'opportunità di divertirsi ad apprezzarne la bellezza quasi come se si trattasse di un primo ascolto. Tutto questo grazie all'effetto corroborante di questo "Nerocaffè" dalla miscela davvero speciale, fatta di perizia esecutiva, fantasiosa inventiva e soprattutto di amore e rispetto per un repertorio che riesce a dimostrarsi ancor oggi valido ed attuale, sia certamente grazie al proprio intrinseco valore che grazie all'intelligente e garbata rilettura che di esso fa questa piccola grande orchestra .

M° Fernando Fera
(Musicista e Compositore)

CI TROVI SU

Sito internet ufficiale www.nerocaffeband.com

Youtube - NerocaffeOfficial <https://www.youtube.com/user/NerocaffeOfficial>

Facebook - NEROCAFFEBAND <https://it-it.facebook.com/pg/nerocaffeband/>

Instagram - NEROCAFFEBAND <https://www.instagram.com/nerocaffeband/>

Spotify - <https://open.spotify.com/artist/36uqX2jE9l06aP5l0e4BPW>

Contact

Email: andreadeep@tiscali.it

Phone: +39 3473510593



NEROCAFFÈ'

IN

“Carosone e dintorni...”

Musiche di

CAROSONE MODUGNO BUSCAGLIONE TROVAJOLI PIOVANI DE CURTIS MATTONE TRENET

CLAUDIO COMPAGNO ANDREA DI PILLA ALESSIO SCIALÒ FRANCESCO SAVERIO CAPO MASSIMO ROSARI
VOCE TROMBA E FLICORNO PIANOFORTE BASSO EL. E CONTRABASSO BATTERIA

TESTI

FRANCESCO SAVERIO CAPO CLAUDIO COMPAGNO ANDREA DI PILLA

PRODUTTORE ESECUTIVO

ANDREA DI PILLA

SUONO

GIUSEPPE LO BUE

LUCI

ANDREA CUNGI



Contact

Email: andreadeep@tiscali.it

Phone: +39 3473510593